VOCES EN VERSO

EDICIÓN MARZO-ABRIL 2026
WWW.VOCESENVERSO.COM

LA FUERZA DEL VERSO: CELEBRANDO EL DÍA DE LA MUJER

PERSPECTIVAS POÉTICAS SOBRE LA IGUALDAD Y EL LEGADO FEMENINO

1. EL RESURGIR DEL SONETO: NUEVAS VOCES EN FORMAS ANTIGUAS

2. POESÍA Y PENSAMIENTO POST-HUMANISTA EN EL SIGLO XXI

3. ANTOLOGÍA REGIONAL: VOCES DE POPAYÁN Y CAUCA

UNA REFLEXIÓN PROFUNDA SOBRE EL LEGADO LITERARIO

Las Pioneras de

la Pluma

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Mauris scelerisque fermentum pulvinar. Cras augue magna, porttitor et velit eu, dapibus vulputate eros. Nunc aliquet suscipit nisl id cursus. Aliquam vel odio vitae erat dignissim tristique. Nunc posuere maximus risus, vitae scelerisque elit tempor a. Nunc ac vestibulum elit. Aenean et dui ac ligula eleifend fringilla ac scelerisque elit.

Nulla at est imperdiet, bibendum libero at, interdum velit. Curabitur auctor quam sit amet vulputate lobortis. Sed at dui diam. Nullam fermentum felis vitae tortor dapibus, in mattis velit tincidunt. Curabitur eget iaculis enim. Vivamus ligula nibh, mattis a tellus vel, vestibulum euismod diam. Curabitur maximus sapien et ligula luctus facilisis. Cras nec hendrerit massa, eget aliquam odio. Morbi tincidunt augue enim, sed tempus sapien vulputate at. Proin porta massa arcu, id elementum nisl pretium quis. Vestibulum scelerisque sem tempor commodo lacinia. Vivamus dictum sit amet ex pulvinar scelerisque. Sed non lacus risus. Nullam mattis, odio nec efficitur fermentum, velit dolor pretium eros, eget pharetra nisi eros et ante. Nullam ut faucibus neque.

In hac habitasse platea dictumst. Pellentesque justo sapien, cursus non neque suscipit, pellentesque molestie neque. Etiam vitae tellus sapien. Sed dignissim magna mauris, vitae imperdiet erat luctus eu. Nunc bibendum pharetra massa, eget ultrices orci. In hac habitasse platea dictumst. In ut scelerisque velit, in vehicula sem. Fusce in justo nulla. Mauris ac lectus ultricies, ornare tortor ut, sollicitudin nulla.

En esta edición, nos sumergimos en las letras que han moldeado la historia del pensamiento femenino.

La literatura no es solo un refugio, sino una trinchera desde la cual autoras de todas las épocas han reclamado su espacio en el mundo. ‘Voces en Verso’ celebra hoy la pluma que no calla.

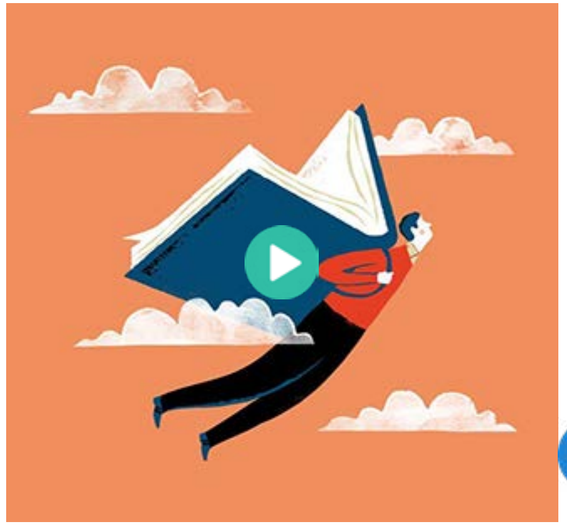
La Pluma de Hoy

El eco de las palabras que transforman el mundo.

En esta edición especial, nos sumergimos en las letras que han moldeado no solo la historia de la literatura, sino la arquitectura misma del pensamiento femenino. La escritura no ha sido para la mujer un simple refugio estético, sino una trinchera necesaria desde la cual reclamar un lugar en el mundo. Desde aquellas primeras sufragistas que desafiaron el silencio a través de la prensa, hasta las autoras contemporáneas que hoy redefinen nuestra identidad, la palabra escrita permanece como el testimonio más fiel de nuestra resistencia.

“Voces en Verso” celebra hoy la pluma que no se calla, esa que habita en la “habitación propia” de la que hablaba Virginia Woolf y que se expande hacia lo público para construir igualdad. A través de este catálogo interactivo, los invitamos a explorar un recorrido visual y sonoro por las trayectorias de mujeres que convirtieron la tinta en libertad.

Bienvenidos a una experiencia donde la literatura cobra vida, donde cada imagen, video y verso es un puente hacia la memoria colectiva.



En esta edición especial, nos sumergimos en las letras que han moldeado no solo la historia de la literatura, sino la arquitectura misma del pensamiento femenino. La escritura no ha sido para la mujer un simple refugio estético, sino una trinchera necesaria desde la cual reclamar un lugar en el mundo. Desde aquellas primeras sufragistas que desafiaron el silencio a través de la prensa, hasta las autoras contemporáneas que hoy redefinen nuestra identidad, la palabra escrita permanece como el testimonio más fiel de nuestra resistencia.

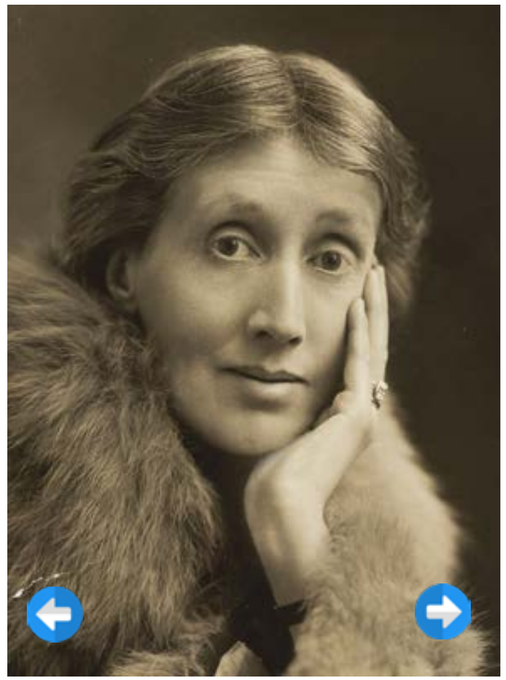
“Voces en Verso” celebra hoy la pluma que no se calla, esa que habita en la “habitación propia” de la que hablaba Virginia Woolf y que se expande hacia lo público para construir igualdad. A través de este catálogo interactivo, los invitamos a explorar un recorrido visual y sonoro por las trayectorias de mujeres que convirtieron la tinta en libertad.

Bienvenidos a una experiencia donde la literatura cobra vida, donde cada imagen, video y verso es un puente hacia la memoria colectiva.

> ***“Voces en Verso” celebra hoy la pluma que no se calla, esa que habita en la “habitación propia” de la que hablaba Virginia Woolf y que se expande hacia lo público para construir igualdad.”***

La Pluma de Hoy

Una breve reseña sobre cómo las sufragistas utilizaron la prensa para romper el silencio y reclamar derechos fundamentales.



A finales del siglo XIX y principios del XX, el silencio no fue una opción para las mujeres que soñaban con la ciudadanía plena. Ante la negativa de los grandes diarios de la época para publicar sus demandas, las sufragistas tomaron las imprentas y convirtieron la tinta en su arma más poderosa. A través de panfletos clandestinos y periódicos propios, estas mujeres no solo reclamaron el derecho al voto, sino que hackearon el sistema editorial para denunciar la desigualdad civil y educativa.

Utilizaron la prensa como un megáfono para romper el aislamiento doméstico, conectando a miles de lectoras bajo una misma causa: la libertad de decidir. Cada columna escrita y cada ejemplar distribuido bajo el riesgo de la censura fue un ladrillo en la construcción de los derechos fundamentales que hoy damos por sentados.

> *"Al recorrer estas páginas digitales, rendimos homenaje a quienes entendieron que la tinta, cuando se mezcla con la convicción, tiene la capacidad de manchar el pasado para escribir un futuro más justo.*

Estas publicaciones no solo circularon peticiones políticas, sino que redefinieron el lenguaje de la época al introducir debates sobre la autonomía económica y la soberanía del cuerpo. Periódicos como The Suffragette en el Reino Unido o la prensa feminista naciente en Latinoamérica, se convirtieron en espacios de alfabetización política donde las mujeres aprendieron a debatir, organizar huelgas y construir redes de solidaridad transnacionales. Al apropiarse de la tecnología de la imprenta, las pioneras de la pluma demostraron que el control de la narrativa era el primer paso para el control de sus propios destinos.

Hoy, la herencia de aquellas editoras audaces vive en cada espacio de comunicación que busca dar voz a lo silenciado. El periodismo sufragista sentó las bases de la ética editorial comprometida, recordándonos que la información es una herramienta de emancipación. Al recorrer estas páginas digitales, rendimos homenaje a quienes entendieron que la tinta, cuando se mezcla con la convicción, tiene la capacidad de manchar el pasado para escribir un futuro más justo.

Historia y Legado

Voces Contemporáneas

> *"Nuestra escritura no busca permiso para existir; existe porque es necesaria para narrar las verdades que el silencio intentó ocultar. Cada verso es un acto de soberanía sobre nuestra propia historia."*

— Este fragmento resume el espíritu de las entrevistas que verás a continuación, donde la igualdad no es un tema de debate, sino el punto de partida de toda creación.

El video como narrativa viva

En el centro de esta doble página, encontrarás testimonios directos de autoras locales que están redefiniendo el panorama editorial. Al presionar "Play", te invitamos a escuchar no solo sus palabras, sino los matices de sus voces, sus gestos y la pasión con la que defienden el oficio de escribir en un mundo que aún presenta brechas de género en los grandes premios y editoriales.

> *"La palabra escrita fue nuestra primera libertad; la voz digital es nuestra nueva frontera. Hoy no solo escribimos para ser leídas, sino para transformar el ruido del mundo en una melodía de igualdad y justicia."*

La pluma como espejo social

Escribir hoy implica mirar de frente a una realidad compleja y diversa. Las voces que presentamos en esta edición utilizan la palabra como un espejo donde se reflejan las nuevas luchas por la identidad, el territorio y la autonomía. A diferencia del pasado, la autora moderna cuenta con plataformas globales que permiten que su mensaje cruce fronteras en segundos, creando una red de sororidad literaria sin precedentes.

El legado en movimiento

La literatura femenina actual no es un fenómeno aislado, sino una conversación continua con aquellas pioneras que desafiaron las imprentas hace un siglo. Hoy, las autoras contemporáneas no solo habitan los espacios que les fueron negados, sino que los transforman mediante narrativas que desafían los géneros y las convenciones sociales. Esta página es un tributo a esa evolución: del papel clandestino al bit digital y la imagen en movimiento.

Nuevas cartografías literarias

La literatura contemporánea escrita por mujeres está trazando nuevos mapas de sensibilidad. Ya no se trata solo de la "habitación propia", sino de la toma de las calles, de las academias y de los entornos digitales. Estas creadoras están rompiendo el techo de cristal de la industria, demostrando que la calidad literaria no tiene género y que sus historias son, en realidad, las historias de toda la humanidad.

Una invitación a la escucha activa

Te invitamos a interactuar con el contenido multimedia de esta sección. Al finalizar el video, reflexiona sobre cómo la tecnología ha permitido que la "Lucha Escrita" de las sufragistas se convierta hoy en una "Lucha Audiovisual" potente y accesible. El camino hacia la igualdad sigue en construcción, y cada una de estas voces es un paso firme hacia ese horizonte de justicia y reconocimiento.

El Refugio del Lector

“Más que un simple cierre, esta página representa el santuario donde el tiempo se detiene y la palabra escrita cobra su verdadera dimensión. ‘El refugio del lector’ es ese espacio sagrado —entre el aroma de un café recién servido y el tacto del papel— donde las ideas se asientan y el diálogo entre la autora y quien la lee se vuelve eterno. Al cerrar este ejemplar, esperamos que estas voces sigan resonando en tu propia trinchera de pensamiento, recordándote que cada libro abierto es, en esencia, una puerta que nunca se cierra del todo.

GRACIAS POR HABITAR NUESTRAS LETRAS”

WWW.VOCESENVERSO.COM

1 234567 891239